

# Льюис Кэрролл (1832-1898)



Английский писатель, математик, логик, философ, диакон и фотограф.

Наиболее известные произведения - «Алиса в Стране чудес» и «Алиса в Зазеркалье», а также юмористическая поэма «Охота на Снарка». Профессор математики Оксфордского университета.

# Детство будущего творца



27 января 1832 года в деревне Дарсбери родился Латуидж Доджсон (он же Льюис Кэрролл) - будущий автор всемирных бестселлеров. Латуидж не был единственным ребёнком в семье, следом за ним родились ещё 3 мальчика и 7 девочек. Со всеми из братьев и сестёр Льюис поддерживал тёплые семейные отношения, поэтому первыми слушателями его произведений была семья. С ранних лет Чарльз поражал всех своим умом и сообразительностью.



До двенадцати лет его учителем был родной отец. Чарльз левша, а в те годы это могло стать причиной религиозных преследований. Поэтому родители строго следили за тем, чтобы сын писал правой рукой, и именно это насилие над собой обернулось впоследствии психологической травмой, осложненной небольшим заиканием. В 12 лет мальчика отдали в частную грамматическую школу, которая находилась в нескольких милях от Ричмонда. Чарльз быстро сошелся с учителями и одноклассниками, ему импонировала и здешняя атмосфера. В 1845-м он стал учеником более престижной школы в Рагби, которая делала упор на физическую подготовку учеников и прививала им христианские ценности. Здесь Чарльзу было не так комфортно, как раньше, но он продолжал получать хорошие отметки, особенно продвинулся в математике и богословии.

# Педагогическая деятельность



В 1850 году Чарльз был зачислен в престижный колледж Крайст-Черч при Оксфордском университете. Учился он неважно, но руководство закрывало глаза на это ввиду блестящих математических способностей студента. Чарльзу удалось получить степень бакалавра и выиграть конкурс на чтение лекций по математике в родном колледже. Молодой человек считал эту работу скучной, но она приносила ему стабильный доход, и он проработал на этой должности в течение следующих 26 лет. Ввиду того, что в Англии в XIX веке высшие учебные заведения были тесно связаны с религией, Чарльзу пришлось принять духовный сан. Благодаря этому шагу он смог остаться на должности лектора. Переломным в судьбе будущего писателя стал 1856 год. Если кратко, именно тогда в Крайст-Черч сменилось руководство, и директором колледжа стал Генри Лиделл. Чарльз быстро завел дружбу с ним и его семьей. Одна из дочерей Лиделла, Алиса, вдохновила Чарльза на написание сказочной истории, прославившей его на весь мир.

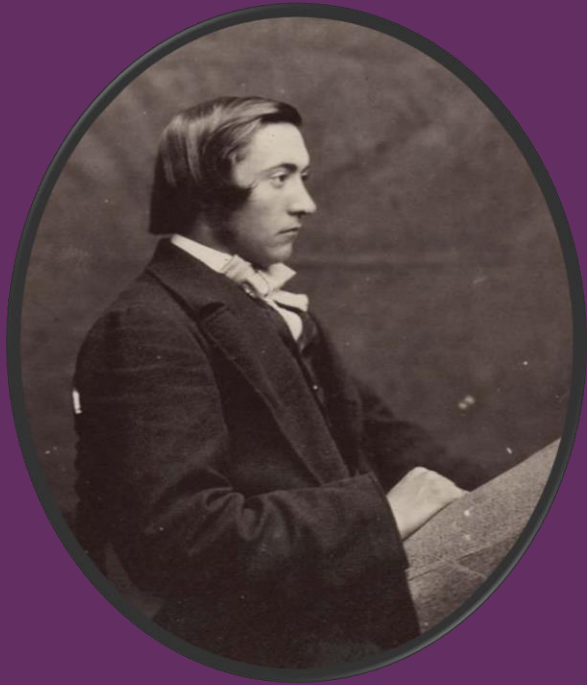


# Литературная деятельность



Чарльз любил рассказывать сказки детям Лиделла и однажды сочинил им историю про маленькую девочку Алису, которая упала в кроличью нору. Эта сказка так понравилась детям, что они уговорили своего друга написать ее. Еще во время обучения в колледже Чарльз начал писать стихи и короткие рассказы, отсылая их в различные журналы под псевдонимом Льюис Кэрролл. Под этим же псевдонимом в 1865 году он опубликовал сказку «Алиса в Стране чудес», которая моментально стала очень популярной. Не теряя времени, Льюис Кэрролл приступил к работе над продолжением и в 1871 году опубликовал «Алису в Зазеркалье». Несмотря на то, что книги были написаны для детей, автор затронул в них немало важных философских проблем. Именно поэтому произведения Кэрролла столь популярны среди взрослых и детей на протяжении многих лет. В дальнейшем Льюис Кэрролл написал и другие произведения: «Охота на Снарка», «История с узелками», «Что черепаха сказала Ахиллу» и другие. Но ни одно из них не смогло конкурировать с историями про девочку Алису.

# Личная жизнь



Льюис Кэрролл всю жизнь провел холостяком, у него не было детей. Писатель вел активную светскую жизнь, был увлекающейся натурой. Главным его хобби была фотография. С не меньшим удовольствием Кэрролл рисовал, играл в шахматы. Не забывал писатель и о любимой математике: на протяжении всей жизни он публиковал большое количество научных трудов по математике под собственным именем.

Скончался Льюис Кэрролл 14 января 1898 года в возрасте 65 лет. Причиной смерти стала пневмония.