

***ВОЛОШИНОВА
ЛЮБОВЬ
ФЕОКТИСТОВНА
И ЕЕ КНИГИ***



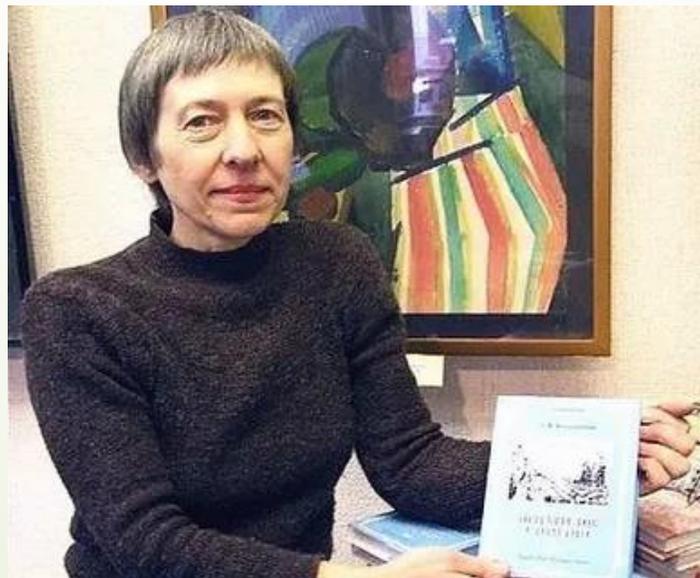
**Все материалы взяты из открытого источника
© Составитель: Дмитренко С.Н., библиотекарь НТБ*

Волошинова Любовь Феоктистовна (19.03.1952, г. Ростов-на-Дону),
государственный эксперт Министерства культуры РФ по объектам культурного наследия
архитектор-реставратор, краевед.

А еще - она лучший экскурсовод, человек, любящий и знающий свой город и упоенно рассказывающий в своих книгах об увлекательных страницах его истории и людях, живших давно и живущих в Ростове сегодня. Она знает множество городских легенд, она показывает улицы города такими, какими их видели наши бабушки, дедушки и пра-пра... Она готова поделиться своими знаниями и своей любовью со всеми ростовчанами и теми, кому дорог город. И поэтому пишет книги, встречается с теми, кому безразлична судьба Ростова. Вот и в РГУПС Любовь Феоктистовна пришла чтобы принять участие в Литературной гостиной «Ростов и ростовцы».



Любовь Феокистовна Волошинова окончила архитектурный факультет Ростовского инженерно-строительного института в 1974 году. По окончании работала в проектно-институте, затем в производственной реставрационной мастерской, участвовала в восстановлении памятников истории и культуры в Ростове, Таганроге, Новочеркасске, Аксае, станицах Старочеркасской и Вёшенской, в археологических экспедициях музея-заповедника «Танаис».





Началом литературного творчества Любовь Волошинова обязана ростовским поэтам А. Азовскому, Е. Нестеровой, И. Халупскому. В 1980-х годах она входила в областное литературное объединение «Дон», тогда же были опубликованы первые подборки её стихов в донской периодике и в альманахе «Истоки» (Москва).

Любовь Феокистовна
Волошинова - автор научных
работ и художественных
произведений.

Предлагаем вам познакомиться с наиболее известными трудами ростовского краеведа Волошиновой Любви Феокистовны, которые имеют важное значение в области сохранения и изучения истории и архитектуры Ростова-на-Дону, включая судьбы людей и забытые имена создателей.



Волошинова Л.Ф. Путь на городище : стихи, легенды. – Ростов-на-Дону : РИО, 1992. – 96 с.



Первая книга стихов «Путь на городище», Любови Феокистовны, вышла в Ростове в 1992 году.

Затем были изданы сборники «Ростовская элегия» (1996), «Времена» (2002) и другие.

*Названия ростовских переулков,
сбегающих к черте береговой,
ходили в мир мой празднично и гулко:*

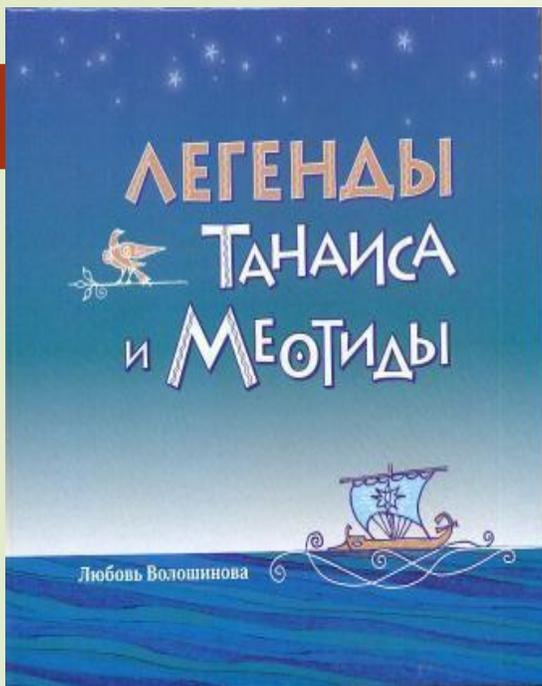
*Державинский,
Почтовый,
Крепостной...*

*Здесь открывались зримые приметы
минувших лет, обычаев иных.
Казалась мне округлостью планеты
та крутизна булыжных мостовых.*

*Стволы деревьев с угрюмостью дозорных
десятилетий продолжали счет,
храня под сенью кладку стен подпорных
и вензеля узорчатых ворот.*

*Изящным стилем удивляли зданья,
дворы встречали хмурой нищетой.
И вновь звучали старые названья:*

*Соборный,
Малый,
Братский,
Соляной.*



***Волошинова Л.Ф. Легенды Танаиса и Меотиды / Л.Ф. Волошинова.
– Ростов-на-Дону : Донской Издательский Дом, 2011. – 128 с.***

«Легенды Танаиса и Меотиды» написаны в 1997 г. В основу художественного вымысла легли впечатления, которые произвели на автора руины древнего Танаиса, пейзажи дельты Дона и Азовского моря, археологические находки на городище и его некрополе, свидетельства античных авторов об обычаях на крае ойкумены. Благодаря яркой образной форме повествования, книга способна привлечь внимание, прежде всего юных читателей. В «Легендах...» сложился свой художественный мир, вобравший строки древнейших свидетельств античных авторов, информацию об археологических находках, подлинные имена танаитов, мотивы древних преданий.

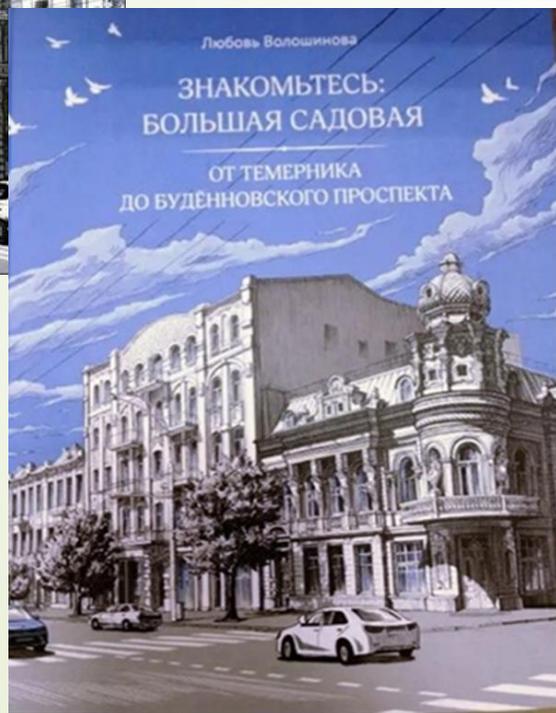
«Читатель! Зову тебя в иное тысячелетие, в те времена, когда Дон назывался Танаисом и Таной, Азовское море - Меотидой, его берега - окраиной греческой ойкумены, лукоморьем, Великой скифской степью.

Тогда люди носили простые одежды, им был привычен вкус грубой пищи; они внимали голосу свирелей, чтили воинскую доблесть превыше богатства, верили в покровительство богов и приносили нерушимые клятвы огню. И мне думается, они были счастливее нас!».

Л. Волошинова



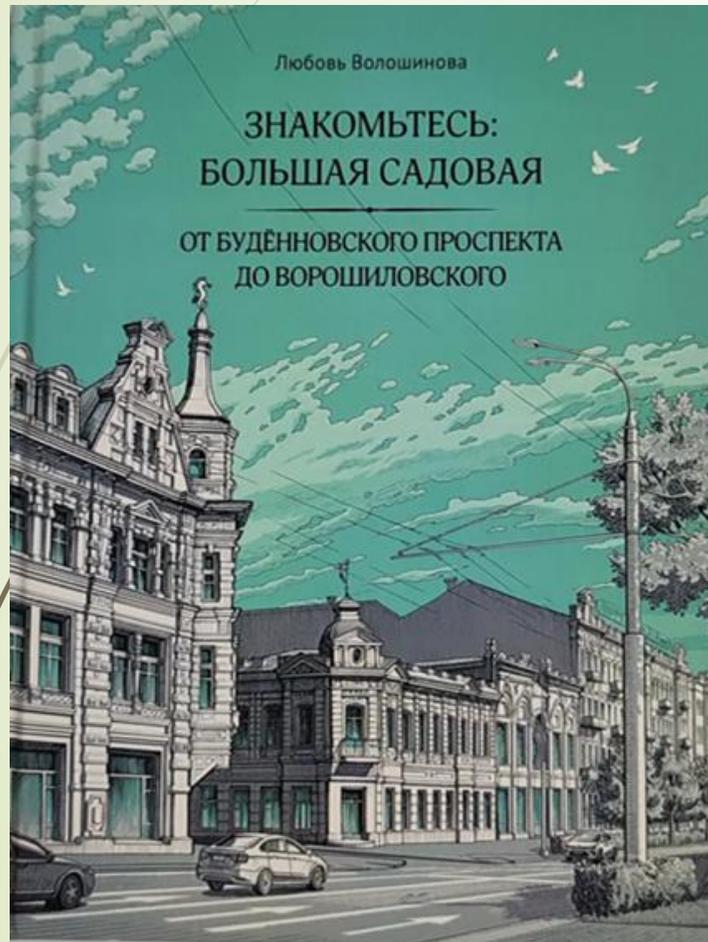
Волошинова Л.Ф. Знакомьтесь: Большая Садовая. Кн. 1: Ретроспектива улицы XIX-XX вв. / Л.Ф. Волошинова. – Ростов-на-Дону, 2023.



Волошинова Л.Ф. Знакомьтесь: Большая Садовая. Кн. 2: От Темерника до Будённого проспекта / Л.Ф. Волошинова. – Ростов-на-Дону, 2023.

Книги посвящены главной и самой красивой улице Ростова-на-Дону – Большой Садовой. Улица стала главной торговой и административной еще в позапрошлом веке. Она утвердилась такой в преддверии Первой мировой войны, осталась ею в годы революции и гражданской смуты, отстроилась после Великой Отечественной, вновь стала зеленой и цветущей в трудное послевоенное время, благоустраивалась в периоды хрущевской «оттепели» и брежневского «застоя» и не перестала радовать ростовчан в последующие годы социальных перемен. К сожалению, мы мало знаем архитектурную биографию Большой Садовой. В книгах будут раскрыты интересные подробности об основных достопримечательностях улицы, о значимых для города исторических зданиях, возведенных в конце XIX – начале XX веков и восстановленных после ВОВ, а также о зданиях в стиле советской неоклассики, поднявшихся рядом.

Волошинова Л.Ф. Знакомьтесь: Большая Садовая. Кн. 3: От Буденновского проспекта до Ворошиловского / Л.Ф. Волошинова. – Ростов-на-Дону, 2023. – 232 с.



Третья книга привлекает внимание с первого взгляда. Она яркая, богато иллюстрированная. Здесь можно найти архивные фото, фотографии советского и современного периода, графические реконструкции, рисунки; общие виды зданий и фрагменты. Автор рассказывает об объектах культурного наследия, о купеческих домах, о зданиях в стиле советской неоклассики, памятниках, скульптурах. Чтение увлекает, воображение рисует картины из жизни купцов, учёных, писателей, гуляк и горожан, спешащих в булочную.

Волошинова Л.Ф. Два века городского сада / Л.Ф. Волошинова. – Ростов-на-Дону : Донской Издательский Дом, 2013. – 139 с.



Книга знакомит читателей с историей старейшего парка Ростова-на-Дону — центрального парка культуры и отдыха имени Максима Горького.

За 200 лет своей биографии парк не раз менял своё название, но судьба его всегда была неразрывна с жизнью города: купеческой благотворительностью, появлением первых театров, закрытием Генеральной балки, устройством первых фонтанов, Праздником древонасаждения, послевоенным возрождением Ростова, городскими выставками цветов, литературными праздниками и т. д. Это первое в истории города краеведческое издание, посвящённое центральному городскому парку.

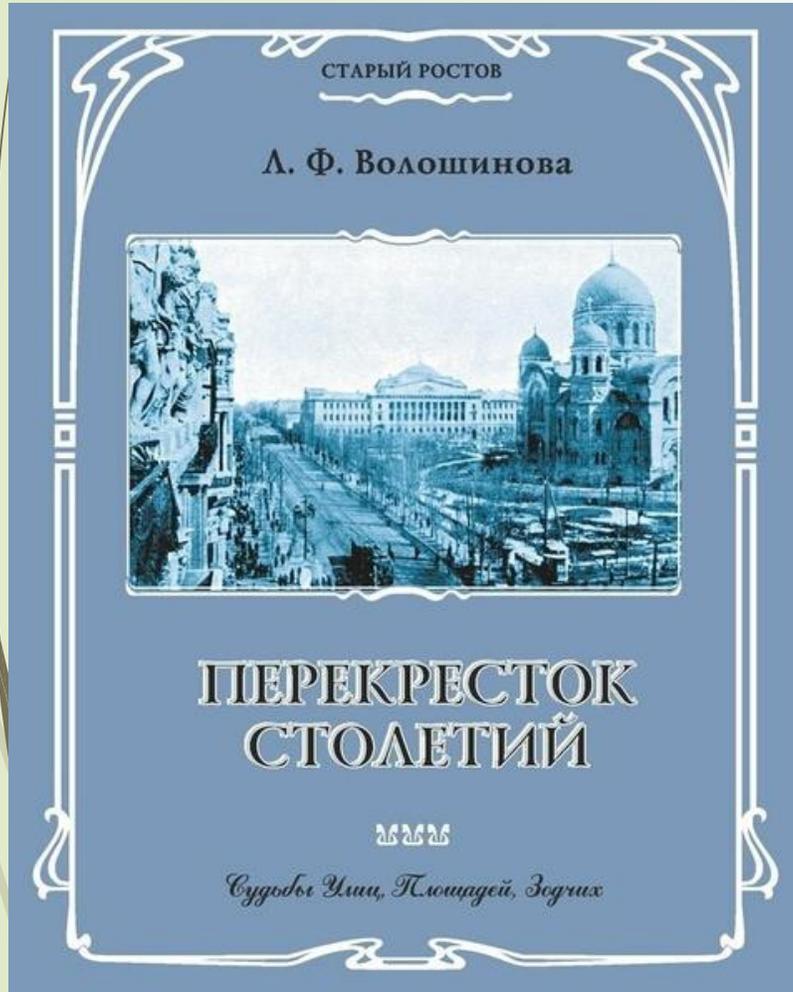
*Волошинова Л.Ф. Первомайский парк / Л.Ф. Волошинова. – Ростов-на-Дону : Донской
Издательский Дом, 2022. – 112 с.*



Книга знакомит с историей парка культуры и отдыха им. Первого мая. Его более чем вековая биография неразрывна с историей Ростова XX века: возведением мемориальной ротонды в честь 150-летия основания крепости Св. Дмитрия Ростовского, купеческой благотворительностью, клубной деятельности в парке 1910-1930-е годы, послевоенном возрождении города, работой в парке культурно-просветительного центра 1950-1980-е года, проведением незабываемых выставок цветов и др.

В книге рассказывается о парке как о ценном природно-мемориальном комплексе, формирующем зеленый каркас исторического центра Ростова.

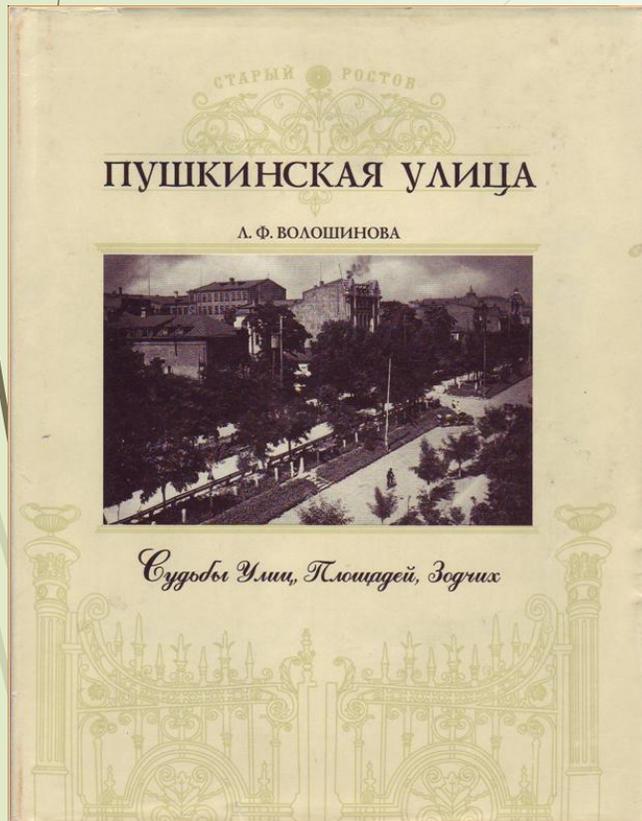
*Волошинова Л.Ф. Перекрёсток столетий / Л.Ф. Волошинова ;
отв. ред. О.П. Рыбальченко. – Ростов-на-Дону : Донской
Издательский Дом, 2004. – 224 с.*



Книга посвящена архитектурной биографии перекрёстка улицы Большой Садовой и проспекта Ворошиловского. За минувшие два века не раз менялся их облик. Особенно драматична судьба примыкающей к ней площади, которая в середине 19 века уже была площадью Нового базара, в начале 20 века стала Соборной площадью, в середине 20-х - площадью Советов.

В дореволюционные годы здесь строили выдающиеся российские зодчие, а в советское время – талантливые архитекторы. Со зданиями перекрёстка и площади в разные годы связаны имена городских знаменитостей, а также имена известных гостей Ростова.

Волошинова Л.Ф. Пушкинская улица. Кн. 1 / Л.Ф. Волошинова. – Ростов-на-Дону : Донской Издательский Дом, 2019. – 220 с.



Книга знакомит с историей одной из самых красивых улиц Ростова. Сегодня ее архитектурный пейзаж сохраняют фамильные дома и особняки в «изящных стилях», построенные в начале XX века. Судьба их владельцев и зодчих стала основой 20 очерков книги, богато иллюстрированной современными и историческими фотографиями.



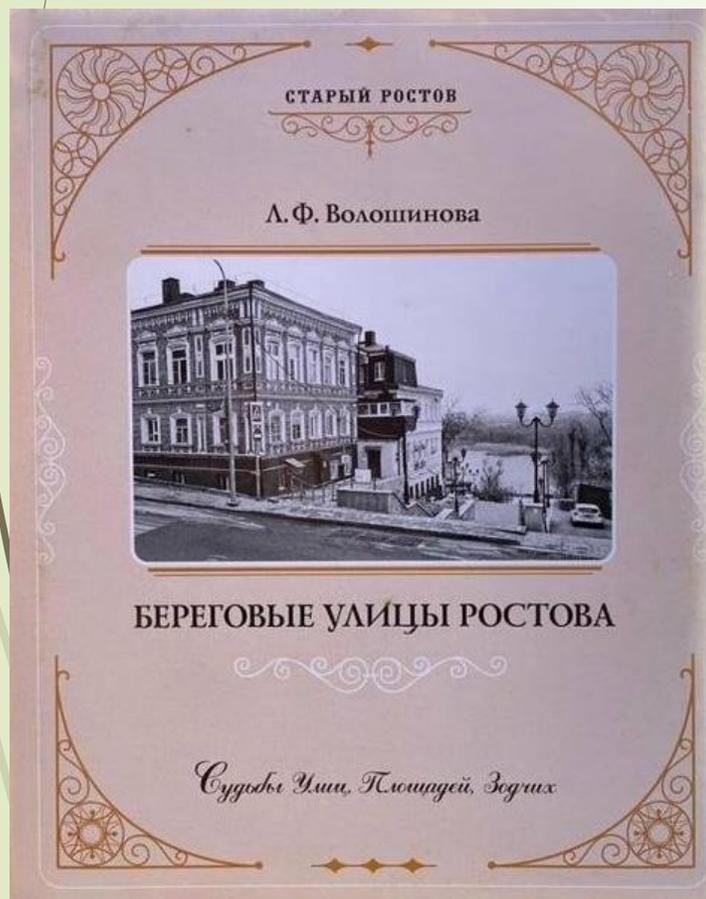
Волошинова Л.Ф. Пушкинская улица. Кн. 2 / Л.Ф. Волошинова. – Ростов-на-Дону, 2020. – 220 с. – Словарь архитектурных терминов: с. 215-219.



«Пушкинская улица. Книга 2» продолжает произведение Л.Ф. Волошиновой «Пушкинская улица». От первой книги Любови Волошиновой об улице Пушкинской до второй прошло 20 лет.

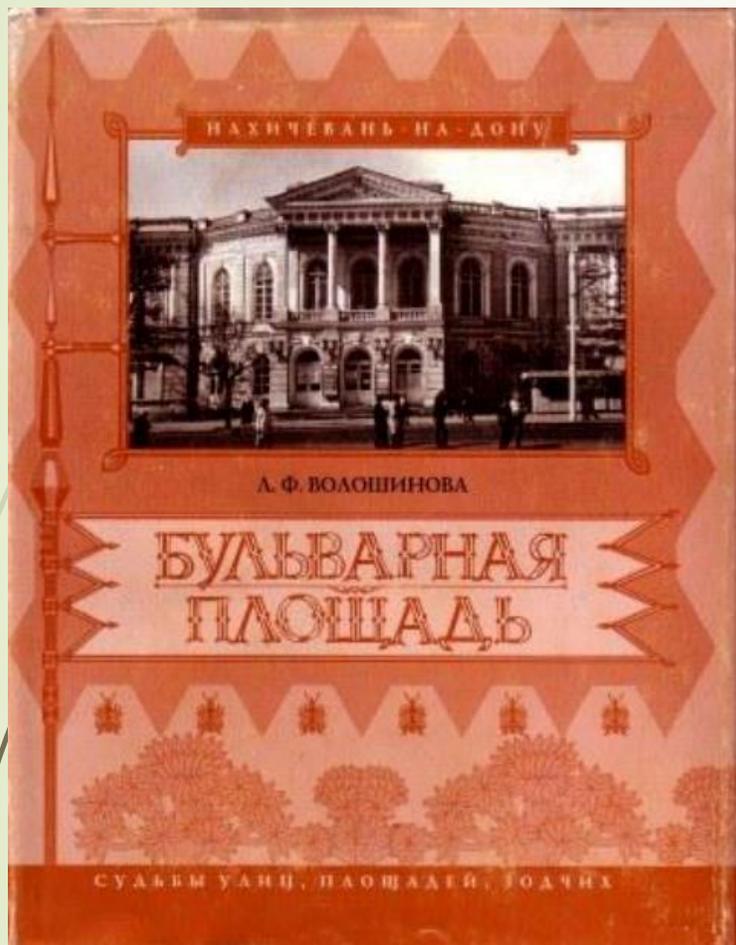
За прошедшие годы автором была собрана новая информация, дополняющая и углубляющая первую книгу сведениями из различных архивов, в том числе семейных: зодчих Пушкинской и ее обитателей. Улица обрела новые достопримечательности: памятники Чехову и Высоцкому, греческую церковь - и не только. Словом, история потребовала продолжения.

***Волошинова Л.Ф. Береговые улицы Ростова:
Береговая, Донская, Ульяновская / Л.Ф. Волошинова. –
Ростов-на-Дону : Донской издательский дом, 2021. –
270 с. – Библиография в примечании: с. 250-264.***



Новая книга знакомит читателей с семейными домами и особняками в «изящных стилях», построенными в начале XX века на старейших ростовских улицах – Береговой, Донской и Ульяновской.

Эти улицы сегодня намного хуже обустроены, чем центральные. Но именно на этих улицах, ближних к Дону, сохранились уникальные для Ростова семейные купеческие дома, старинный храм, доходные дома и складские корпуса. Судьба владельцев домов на этих улицах и зодчих, построивших их - стали основой очерков книги, богато иллюстрированной современными и историческими фотографиями.



Волошинова Л.Ф. Бульварная площадь / Л.Ф. Волошинова. – Ростов-на-Дону : Донской издательский дом, 2001. – 162 с.

Книга знакомит с архитектурной биографией Бульварной площади Нахичевани-на-Дону (ныне площадь Свободы г. Ростова-на-Дону). Сегодня это единственная площадь армянского города, сохранившая свой исторический облик, сложившийся на рубеже 19 и 20 веков.

Одна из глав исследования, затрагивающего историю Нахичевани-на-Дону, посвящена зданию Армянского магистрата, которое входит в перечень выявленных объектов культурного наследия Ростова-на-Дону.

Волошинова Л.Ф. Ирина с Любовью о Ростове-на-Дону / Л.Ф. Волошинова. – Ростов-на-Дону : Донской Издательский Дом, 2023. – 108 с.



Самая красивая книга о Ростове-на-Дону.

Ирина Мотыкальская и Любовь Волошинова написали яркий гимн в честь Южного города. Ирина - это художница Ирина Мотыкальская, а Любовь - это архитектор и краевед Любовь Волошинова.

Проспекты и дворики, панорамы и фрагменты во все времена года расцвели яркими красками акварели. Сопроводительные тексты составлены лучшим экскурсоводом города. Эта книга - авторский рассказ о Ростове и достойная альтернатива книге с фотографиями.



Волошинова Л.Ф. Дом актёра – забытая легенда Ростова / Л.Ф. Волошинова. – Ростов-на-Дону : Донской издательский дом, 2018. – 261 с.

В книге впервые собраны сведения о строительной биографии интереснейшего дома-гиганта Ростова-на-Дону — Дома актёра, возведённого в 1930-е годы. Судьба дома неразрывно связана с историей драматического театра им. М. Горького, популярных актёров советского кинематографа и театра.

Автор книги сравнивает атмосферу ростовского Дома актёра с парижским Монмартром, крымским Коктебелем, собиравшими под свои крыши молодых художников, актёров, скульпторов, поэтов, музыкантов, чьи имена теперь всемирно известны. Глядя на это внешне ничем не примечательное здание, никогда не поверишь, какие люди жили в этих стенах!

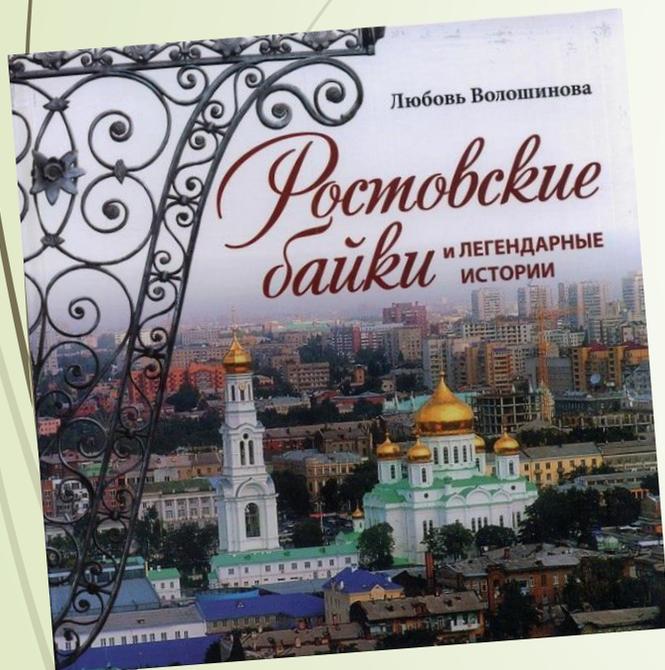
Волошинова Л.Ф. Творения московских и петербургских зодчих в Ростове-на-Дону (вторая половина XIX - начало XX века). – Ростов н/Д : Новая книга, 2003. – 80 с.



Автор знакомит читателя с историей создания Собора Рождества Пресвятой Богородицы (Кафедральный собор во имя Рождества Пресвятой Богородицы); Доходного дома торговой фирмы «С. Генч-Оглуев и И. Шапошников» (ныне дом, где до недавнего времени был магазин «Океан» на Большой Садовой); зданий Ростовской думы и управы (ныне здесь располагается администрация Ростова и городская дума) и Волжско-Камского банка (ныне Дворец творчества детей и молодежи); Старообрядческого Покрово-Ильинского собора (старообрядческая церковь во имя Покрова Пресвятой Богородицы); Ростовской конторы Госбанка (Главное управление по Ростовской области Центрального банка Российской Федерации).

В следующих книгах впервые собраны байки и легендарные истории, редко упоминаемые в официальной давней и ближней истории города.

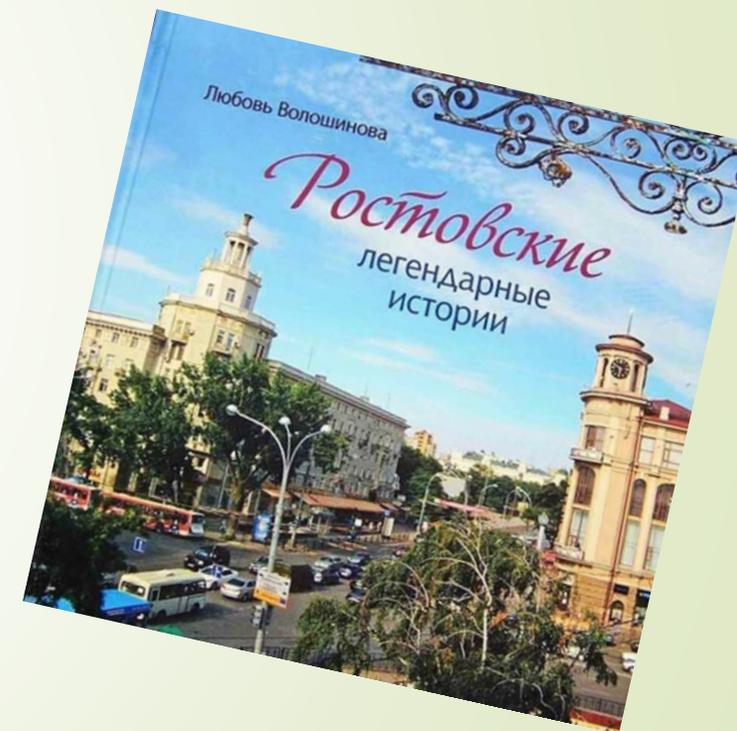
Волошинова Л.Ф. Ростовские байки и легендарные истории / Л.Ф. Волошинова. – Ростов-на-Дону : Донской Издательский Дом, 2016. – 168 с.



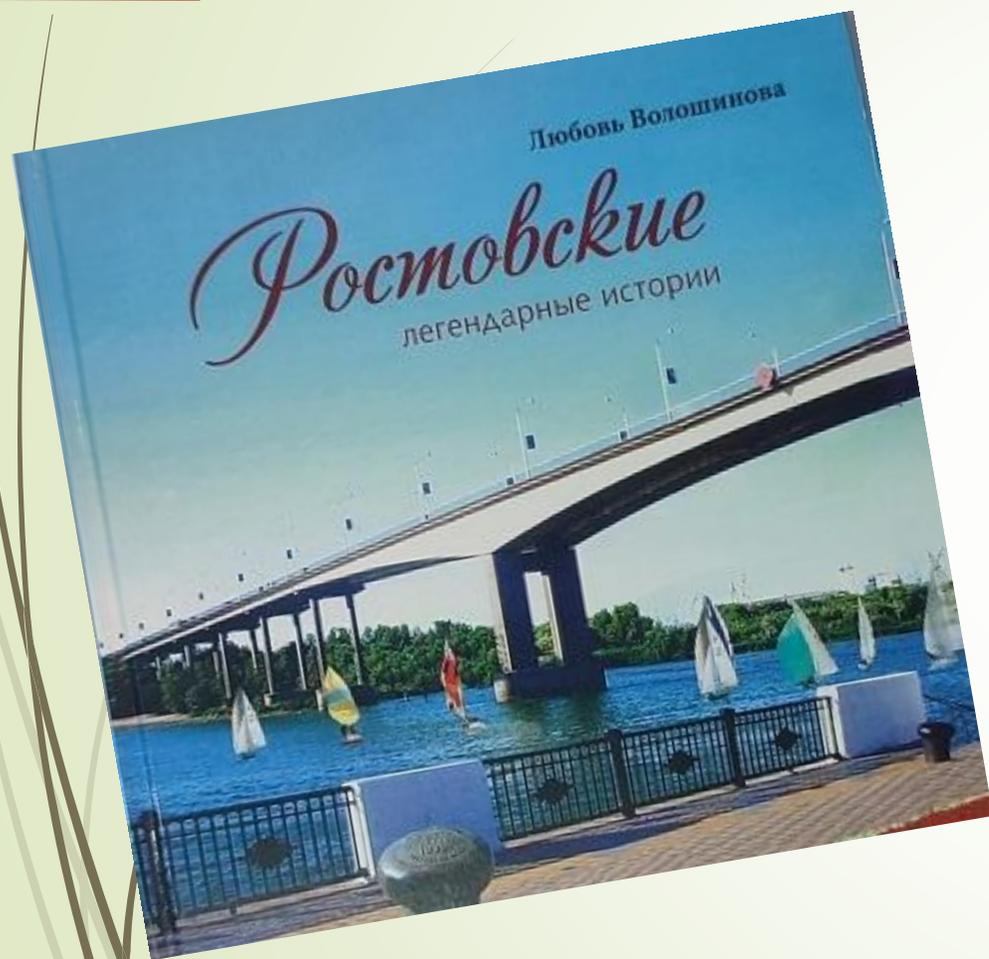
Приведённые тексты во многом дополняют официальную биографию города Ростова-на-Дону, помогают понять, менталитет его жителей.

Многочисленные исторические и современные фотоиллюстрации, сопровождающие тексты, создают образ меняющегося, но во все времена оптимистического города.

Волошинова Л.Ф. Ростовские легендарные истории / Л.Ф. Волошинова. – Ростов-на-Дону : Донской Издательский Дом, 2021. – 168 с.



Автор составила восхитительный коктейль из тонкого юмора, исторических фактов, городских легенд и выразительных образов жителей южной столицы.



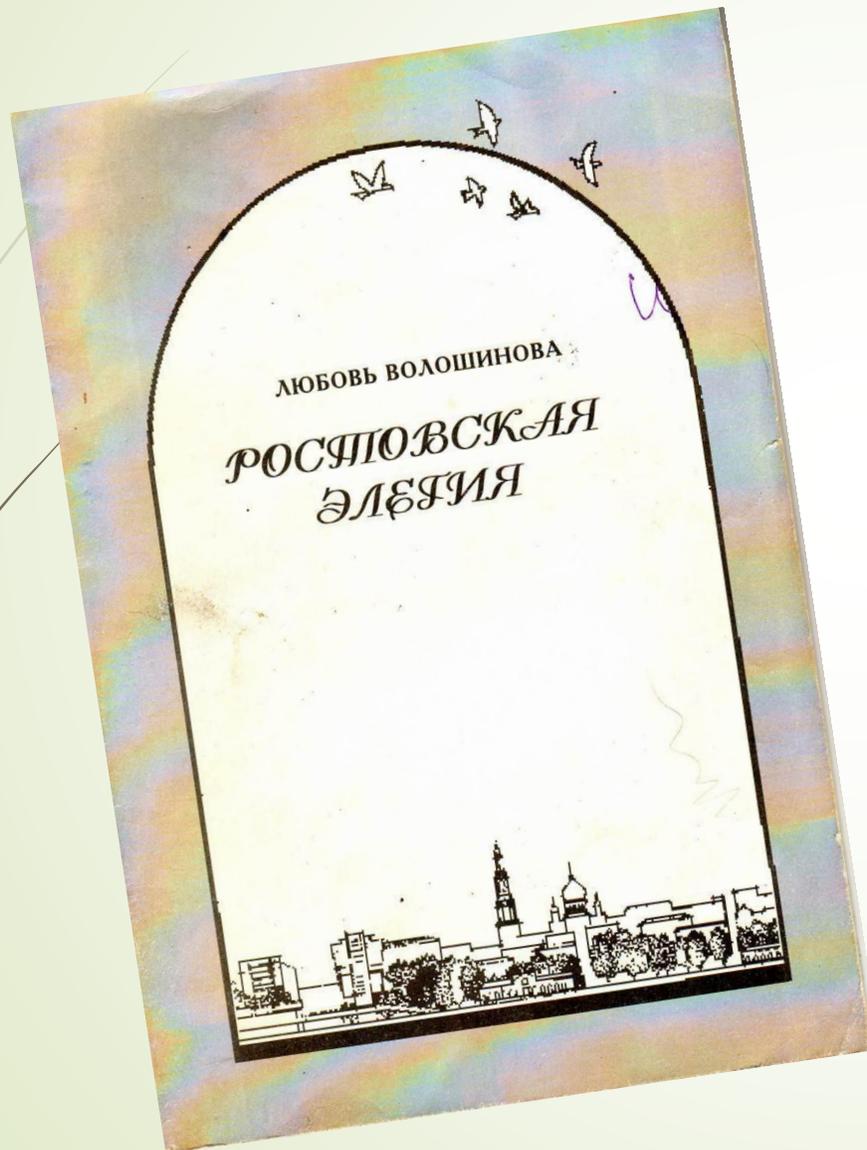
Волошинова Л.Ф. Ростовские легендарные истории / Л.Ф. Волошинова. – Ростов-на-Дону : Донской Издательский Дом, 2024. – 352 с.

26 января 2025 года в выставочном зале Донской государственной публичной библиотеки Любовь Феоктистовна Волошинова презентовала третью книгу «Ростовских легендарных историй».

Новая книга более обширна по объему и разнообразнее по сюжетам, которые рассказывают об археологических находках, старейших зданиях, знаковых для города личностях, трогательных семейных историях.

Автором собран интереснейший материал о греках, оставивших свой след в истории Ростова.

Волошинова Л.Ф. Ростовская элегия : стихи / Л.Ф. Волошинова. – Ростов-на-Дону : Личный интерес, 1996. – 31 с.



Городу, которого сегодня нет на земле Тамани

*Забывтый город Фанагория –
пыль отзвевших веков,
чайки морские, холмы нагие
да тишина берегов...*

*В травах остыли призраки храмов,
шум Митридатовых войн,
царских династий недолгая слава,
чувств отзвевших прибой.*

*Что вознесло тебя, Фанагория?
Вьюгой какой замело?
Каких позабытых надежд литургия
дарила удачи крыло?*

*В запахе трав горчит ностальгия,
камни от зноя красны.
Доверь нам, спящая Фанагория,
твои безмятежные сны!*



Волошинова В.Ф. Чехов и Ростов-на-Дону / В.Ф. Волошинова, Л.Ф. Волошинова. – Ростов-на-Дону : Фолиант, 2004. – 104 с.

Книга посвящена столетию памяти А.П. Чехова и рассказывает о «Ростовском круге» его знакомых, о самом городе на берегу Дона, который часто возникал на пути писателя.

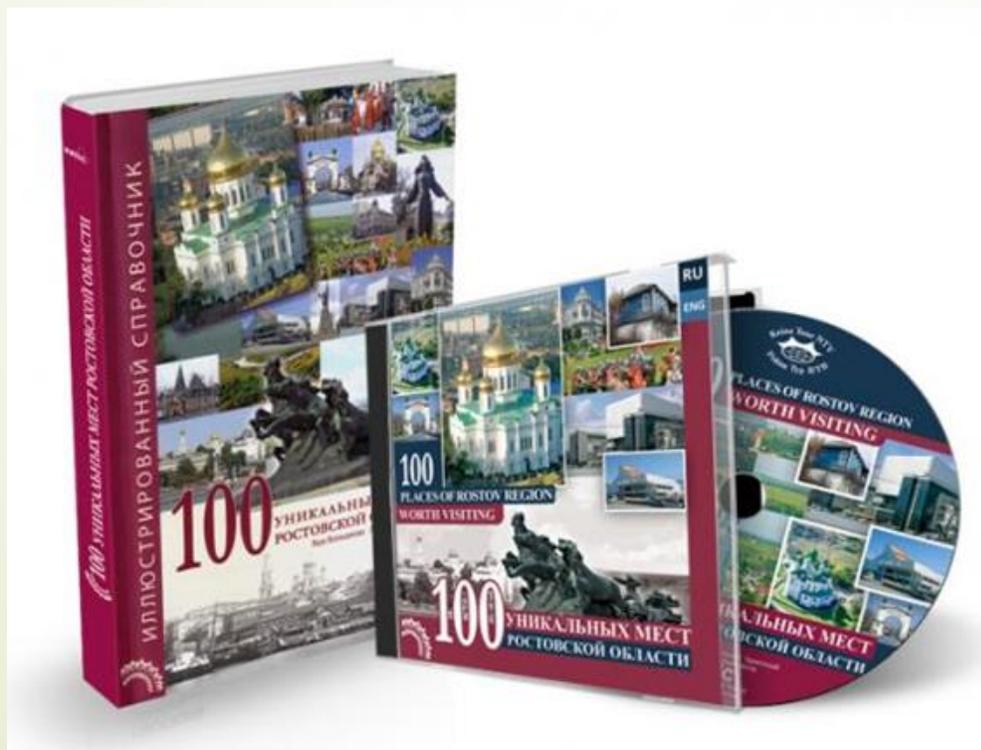
Здесь он встречался с товарищами по гимназии, здесь жили его коллеги и друзья по переписке.

«Ростовский круг» знакомых Чехова малоизвестен. Многих из них писатель сам называет в письмах и заметках. Каждый названный представлял собой яркую личность, и, узнавая о них, можно много нового и интересного добавить к нашему представлению о личности Антона Павловича

Волошинова В.Ф. 100 уникальных мест Ростовской области : иллюстрированный справочник / В.Ф. Волошинова, Л.Ф. Волошинова. – Ростов-на-Дону : Ростиздат, 2011. – 176 с.

В справочнике широко представлены объекты культурного наследия донского края, имеющие уникальное значение.

В описании памятников и памятных мест включена информация, связанная с археологическими и этнографическими исследованиями, архитектурными и историческими изысканиями последних лет.





Волошинова Л.Ф. состоит в Ростовском региональном отделении Союза краеведов России, региональном отделении Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры, молодёжном историко-просветительском клубе «Танаис», руководит студией прозы литературного объединения «Созвучие» (Донская государственная публичная библиотека).

С 1999 года - член Союза писателей России.

- ✓ Лауреат областного литературного конкурса им. Виталия Закруткина (1997).
- ✓ Дипломант конкурса журналистов «Ростов и ростовчане».
- ✓ Обладатель Памятного колокольчика передачи «Рождественские вечера» (Дон-ТР) за издание книги «Пушкинская улица».

Истинная ростовчанка, патриот своего города, Любовь Феоктистовна своими трудами на страницах книг открывает нам любимый город его историю, архитектуру.



*«Еще молю, Господь, чтоб в город мой
век новый не вошёл кровавой новью,
чтоб доброта осталась – добротой,
и вера – верой, и любовь – любовью!»*

Л. Волошинова